

В основе должна быть гимнастика как элемент обучения выполнению упражнений

Окончание. Начало на стр. 19

настическо-фехтовальной школе Петербурга (теперь это Военный институт физической культуры).

В конце XIX столетия в Россию проникли европейские национальные системы гимнастик: французская, немецкая и шведская, но попытка применить немецкую систему гимнастики в русской школе встретила протест передовых педагогов и врачей. Ярыми противниками ее были Д.Писарев, К.Ушинский, Е.Покровский, Е.Дементьев и другие.

Русский ученый Петр Лесгафт убедительно доказал ненаучность основ, отсталость и непоследовательность педагогических идей системы немецкой гимнастики, то, что ни одна система гимнастики Запада не соответствует рациональным началам анатомии, физиологии, гигиены и педагогики, поэтому не может быть рекомендована в русской школе.

Большой интерес к гимнастике, с одной стороны, и неудовлетворительное ее преподавание, с другой, побудили передовых военных и общественных деятелей, ученых к созданию подлинно научной системы гимнастики в России. По заданию военного ведомства эту задачу блестяще выполнил П.Лесгафт в своем труде «Приготовление учителей гимнастики в государствах Западной Европы». В нем он представил свою систему, которую характеризуют такие особенности:

- Цель физического образования - всестороннее, гармоническое развитие личности, а не

приобретение каких-либо навыков или достижение спортивного результата.

- Подбирать средства физического образования необходимо в зависимости от задач, стоящих перед ним. Упражнения должны полностью соответствовать анатомическому строению человеческого тела, его физиологическим функциям и педагогическим требованиям. Физические упражнения нужно систематизировать в зависимости от педагогических задач, а не от формы движений и снарядов, как это было в других системах.

- При подборе упражнений надо строго учитывать возрастные и другие индивидуальные особенности занимающихся лиц.

- При любых условиях необходимо соблюдать принцип постепенности и последовательности. Нарушение его приносит вред.

- Сами физические упражнения должны быть естественными, взятыми из практики.

- Физическое образование должно быть тесно связано с умственным образованием и нравственным воспитанием молодежи. Очень важно, чтобы занимающиеся осознавали все движения.

Поэтому основным методом обучения П.Ф.Лесгафт считал объяснение, а не показ, при котором возможно подражание.

Ольга ЦЫГАНКОВА,
директор Международной академии спорта
Ирины Винер, кандидат экономических наук,
член исполкома Всероссийской
федерации художественной гимнастики

Информация к сведению

В современной России примером успешности программ воспитания детей средствами гимнастики стали программы под редакцией доктора педагогических наук, профессора Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф.Лесгафта (С.-Петербург) Ирины Винер-Усмановой. Успешность методик физического и спортивного воспитания Ирины Винер-Усмановой подтверждают победы российских гимнасток по художественной гимнастике и по ритмической (мужской) гимнастике. Программы общего и дополнительного образования для дошкольников и младших школьников рекомендованы экспертным советом Министерства образования и науки Российской Федерации по совершенствованию системы физического воспитания в образовательных учреждениях Российской Федерации и успешно применяются в детских садах и школах с 2011 года.

Учебно-методический комплект под редакцией И.Винер-Усмановой «Физическая культура. Гимнастика», выпущенный издательством «Просвещение», входит в линейку школьных учебников, рекомендованных Министерством образования и науки России для использования в начальном общем образовании. УМК не имеет аналогов в мире, в нем представлены методики упражнений, развивающие гибкость, координацию, быстроту, поурочный план на первые годы обучения и тематический план по программе. Учебник для обучающихся и методическое пособие для учителей наполнены слайдами с демонстрацией выполнения упражнений в динамике, создан также электронный учебник. Для дошкольников представлена программа физического воспитания «Основы физического воспитания в дошкольном детстве»; для дополнительного образования - программа «Гармоничное развитие детей средствами гимнастики». Таким образом, соблюдена преемственность физического воспитания.

В учебном материале и практике работы Ирина Винер-Усманова использует успешный опыт П.Лесгафта и его системы. Все программы имеют сопровождение в виде программ повышения квалификации педагогов, и обучение проводится в рамках деятельности автономной некоммерческой организации «Международная академия спорта Ирины Винер» (образовательная лицензия №029581 от 28 сентября 2011 года).

Интерес к авторским методикам гимнастики в полной мере был проявлен и на курсах повышения квалификации по программе «Физическая культура. Гимнастика», проведенных академией Ирины Винер в рамках мероприятий Президентских игр в «Орленке».

98 педагогов - представителей практически всех регионов России, прошли краткосрочное обучение и аттестацию по программе. Республики Башкортостан, Марий Эл, Мордовия, Татарстан, Чувашия, Коми, Карелия, Кабардино-Балкария, Карачаево-Черкесия, Северная Осетия - Алания, Чеченская, Адыгея, Калмыкия, Саха (Якутия), Крым, Алтай, Бурятия, Хакасия, Чувашия; Алтайский, Забайкальский, Красноярский, Приморский, Хабаровский, Пермский край; Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, Ямало-Ненецкий автономный округ; Брянская, Владимирская, Костромская, Курская, Липецкая, Московская, Орловская, Белгородская, Ивановская, Смоленская, Тамбовская, Тверская, Ярославская, Кировская, Нижегородская, Оренбургская, Пензенская, Самарская, Саратовская, Ульяновская, Вологодская, Калининградская, Ленинградская, Мурманская, Новгородская, Псковская, Астраханская, Волгоградская, Ростовская, Курганская, Свердловская, Иркутская, Новосибирская, Омская, Томская, Амурская, Сахалинская, Брянская, Ярославская, Еврейская автономные области и города федерального значения Севастополь и Москва направили своих представителей на семинар и курсы повышения квалификации.

В начале сентября в школах №2067, 1900, 323, 1253, 1534, 705, гимназии №1507 состоялся открытый урок по программе «Гармоничное развитие детей средствами гимнастики», реализуемой при поддержке Правительства Москвы в рамках проекта «Мир увлечений и здоровой активности - МУЗА». В открытых уроках в отделениях академии Ирины Винер на базе общеобразовательных школ Москвы приняли участие будущие воспитанники и юные гимнастки академии. Одни - чтобы «попробовать ковер», другие - чтобы показать, чего можно достичь, если хорошо потрудиться.



У каждого талантливого ребенка отныне есть своя МУЗА

Каждый новый учебный год в гости к детям приходят знаменитые спортсменки по художественной гимнастике, их приход становится праздником. Открытые уроки 2015-2016 учебного года были организованы по-разному. В одних школах к участию приглашали и тех, кто впервые вышел на ковер, и тех, кто уже стал настоящими спортсменами, в других - только тех, кто освоил программу «Гармоничное развитие детей средствами гимнастики», но во всех школах свое мастерство показали юные воспитанники академии, представляющие Москву в составе сборной команды школьной спортивной лиги по художественной гимнастике. В школах №2067 и №1900 на открытом уроке выступили воспитанницы академии и представители Всероссийской федерации акробатического рок-н-ролла, кандидаты в мастера спорта, призеры первенства России, воспитанники спортивной школы №29 «Хамовники» Яна Красова и Дмитрий Горбунов. Главным подарком в этом году стал мастер-класс олимпийской чемпионки Каролины Севастьяновой в школе №705. С нового учебного года школа №705 открыла 1-й класс с углубленным изучением художественной гимнастики, в котором учатся девочки, у которых особенный учебный план по физической культуре и внеурочной работе, которых обучают волшебному мастерству художественной гимнастики. С нового учебного года в акаде-

мии создано новое структурное подразделение «Центр спортивной подготовки», где будут заниматься девочки по программе художественной гимнастики.

В школах Юго-Западного округа программу «Гармоничное развитие детей средствами гимнастики» реализуют с 2009 года, и среди воспитанников академии есть уже спортсменки-школьницы, выступающие за сборную команду школьной спортивной лиги по художественной гимнастике Департамента образования. С нового учебного года по инициативе президента Всероссийской федерации акробатического рок-н-ролла Алексея Воробьева и президента Международной академии спорта Ирины Винер-Усмановой воспитанники академии могут изучать не только гимнастику, но и азы акробатического рок-н-ролла. Преподавать эту дисциплину будет заслуженный мастер спорта России Сергей Макаров. Совместная программа будет опробована в школе №1900. Это результат соглашения о сотрудничестве между Всероссийской федерацией акробатического рок-н-ролла и Международной академией спорта Ирины Винер, начало реализации концепции развития физического воспитания в образовании программы партии «Единая Россия» «Модернизация образования». Объединение образовательных программ позволяет детям, получив отличную физическую подготовку средствами гимнастики, найти свой вид спорта, свое увлечение.

Москва сегодня - это город, который старается помочь всем, кто хочет принести пользу живущим в нем людям; столица, которая может гордиться своим чутким отношением к детям; место, где для каждого маленького жителя найдется интересное увлечение. Развитие школьного спорта, дополнительного образования - важное стратегическое направление Департамента образования, результатом которого прежде всего может стать преобразование секций по увлечениям в школьные спортивные клубы, которые смогут участвовать в соревнованиях на новом уровне - всероссийском и международном. Дать детям возможность показать себя, раскрыть их талант, украсить их детство - задачи, которые вместе реализуем.

