

Проблема создания единого образовательного пространства важна и в физическом воспитании

«Повышение эффективности и качества образования - одно из базовых направлений реализации государственной политики, общая рамка тех системных преобразований, которые обеспечат решение вопросов социально-экономического развития. Общие цели государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы - обеспечение соответствия качества российского образования меняющимся запросам населения и перспективным задачам развития российского общества и экономики, повышение эффективности реализации молодежной политики в интересах инновационного, социально ориентированного развития страны» (из государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. №295).

С внедрением нового Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» изменились требования к образовательному процессу, повысились требования к качеству образовательных программ, изменились подходы к методам их реализации. По инициативе Президента России Владимира Путина было выдвинуто предложение включить предметную область «Физическая культура» в число основных учебных предметов общего образования как дисциплину, оказывающую непосредственное влияние на формирование гармоничного развития детей и молодежи, их готовность к эффективному освоению знаний, умений и навыков в области физической культуры, спорта, здорового и безопасного образа жизни.

Принимая во внимание сохранившиеся в российском спорте успешные практики физического воспитания детей, Министерство образования и науки Российской Федерации провело большую работу по привлечению федераций по различным видам спорта к практической работе по разработке рабочих образовательных программ физического воспитания, поскольку в спорте успешно используют методики общефизической подготовки.

В настоящее время Экспертный совет Министерства образования и науки Российской Федерации по совершенствованию системы физического воспитания в образовательных учреждениях Российской Федерации рассмотрел и рекомендовал для использования в общем и дополнительном образовании более 30 авторских образовательных программ общего, дополнительного образования и программ дополнительного профессионального образования (программы курсов повышения квалификации руководителей и педагогов).

Вместе с тем важной остается проблема создания единого образовательного пространства, единообразия в подходах к учебному процессу, это важно в физическом воспитании, где ошибки могут обернуться большими проблемами со здоровьем подрастающего поколения.

Инициативы Президента России Владимира Путина по увеличению количества учебных часов в неделю предмета «Физическая культура», по возвращению в практику оценки показателей физического здоровья норм ГТО - государственная позиция по созданию мер оздоровления населения страны и оценка роли физической культуры в воспитании эффективного, здорового и гармонично развитого поколения нашей страны. Вместе с тем в Федеральных государственных образовательных стандартах не в полной мере учтены инициативы, выдвинутые президентом страны, например, в ФГОС общего основного образования раздел «Физическая культура» объединен с разделом «Основы жизнедеятельности», а задачи «достижения положительной динамики в развитии основных физических качеств» стоят на предпоследнем месте, в ФГОС среднего общего образования раздел «Физическая культура» объединен с разделами «Экология» и «Основы жизнедеятельности», задача физического воспитания представлена в редак-

ции «сформированность экологического мышления, навыков здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни, понимание рисков и угроз современного мира».

Исходя из этого, педагогу трудно понять, что физическое развитие, физическое совершенствование обучающихся - основная задача физической культуры, которая способствует успешности всего образовательного процесса и поддержания физического здоровья.

ФГОС начального общего образования в разделе «Физическая культура» ставит не задачи обучить детей правильно выполнять упражнения здоровьесберегающих/здоровьесформирующих упражнений физической культуры, а задачи наблюдения детей за своим физическим состоянием, показателями физических качеств; в тексте есть научно-педагогические ошибки, среди которых, например, есть рекомендации «развивать силу и выносливость», то есть те физические качества, которые, по мнению ученых, начинают развиваться в более позднем возрасте. Таким образом, педагоги могут сделать ложные выводы, что обучение детей основам физического воспитания - методикам выполнения упражнений не задача образования ни на одной ступени обучения.

Часто есть недопонимание роли физической культуры в успешном освоении обучающимися программ общего образования у руководителей образовательных организаций, а отсюда слабая информированность родителей (законных представителей) обучающихся в области организации процесса физического воспитания и требований к предмету «Физическая культура».

В критериях оценки эффективности работы образовательных организаций отсутствуют показатели, связанные с организацией работы в области физического воспитания и зависимость этой оценки от личных результатов обучающихся по динамике развития личных физических качеств или спортивных достижений, в практике физического воспитания в образовании - инструменты объективной оценки динамики развития физических качеств обучающихся. При подборе и применении программ по физическому воспитанию, методов, форм и средств физической культуры образовательными организациями не учитываются чувствительные периоды развития детей. В учебных программах школ, как правило, отсутствуют имена авторов применяемых программ, а следовательно, сложно контролировать их эффективность, наличие необходимого учебно-методического материала. Между тем решение проблем с гармоничным развитием и физическим здоровьем лежит на поверхности.

Сегодня партийный проект «Единой России» «Модернизация образования» предлагает простой и надежный механизм

создания условий для развития здоровьесформирующего и здоровьесберегающего образования, направленного на решение общих задач образования.

Суть проста: физическую культуру в школе нужно строить на базе научно обоснованного подхода, с тем чтобы заложить основы правильного формирования организма ребенка в дошкольном возрасте (дошкольное образование), создать условия для физического совершенствования в начальной школе и раскрыть возможности использования полученных навыков и умений в средней и старшей школе.

Принимая во внимание, что физические качества (гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость) человека развиваются не все сразу, а в соответствии с чувствительными периодами развития, а также учитывая период формирования костной системы организма ребенка, приемственный учебный план по дисциплине «Физическая культура» должен строиться на основе фундаментальных знаний о развитии человека.

Проект концепции формулирует принципиальный подход к созданию приемственного учебного плана:

- дошкольный возраст и младший школьный возраст (от 3 до 10-11 лет) - возраст, когда начинает формироваться организм, закладываются здоровые привычки, основа физического воспитания - обучение методикам выполнения упражнений, развивающих гибкость, координацию, быстроту, укрепляющих мышцы и формирующих осанку, опорно-двигательный аппарат; постепенное (в соответствии с нормами и правилами) вовлечение в массовый спорт в рамках дополнительного образования;

- возраст средней школы (от 11-12 до 15-16 лет) - включение обучения методикам упражнений, развивающих силу; включение различных инструментов спорта; ознакомление с правилами различных видов спорта, обеспечивающих поддержание интереса к занятиям спортом в дополнительном образовании; физическое совершенствование;

- возраст старшей школы (от 15 и старше) - включение обучения методикам упражнений, развивающих выносливость, и продолжение знакомства с различными видами спорта, обеспечивающими поддержание интереса к занятиям спортом в дополнительном образовании; физическое совершенствование.

Предлагаемая модель позволит в короткие сроки создать систему приемственного научно обоснованного физического развития, направленного на оздоровление обучающихся, то есть, по сути, создать здоровьесформирующее и здоровьесберегающее образование, которое позволит укрепить нацию физически, даст возможность создать условия для лучшей успеваемости учащихся.

Методики обучения правилам спортивных дисциплин, их специфическим упражнениям (по программам, представленным федерациями по видам спорта) могут включать в учебный план общего образования в раздел «Развивающие игры» с начальной школы, то есть парциально, но с учетом особенностей возрастного развития и, конечно, в дополнительное образование.

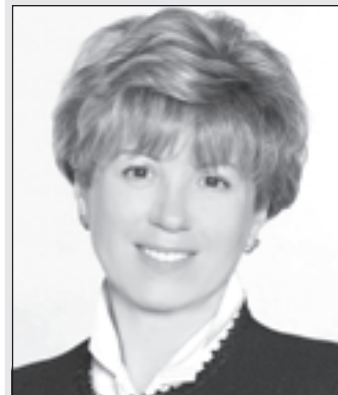
ственными условиями жизни и закономерностями формирования личности.

После восстания декабристов была изменена система воспитания защитников российского престола, в 1826 г. занятия гимнастикой ввели в кадетских корпусах, в 1838 г. - в гвардейских полках, а затем и во всей армии утвердили руководство «Военная гимнастика и фехтование на штыках и на саблях верхом», в котором предусматривали развитие способностей, необходимых для успешного овладения боевыми приемами с оружием.

В основе должна быть гимнастика как элемент обучения выполнению упражнений

Реализовать эту стратегию можно одновременно во всех образовательных учреждениях, во всех классах. В этом случае объем часов для обучения гимнастическим упражнениям для всех возрастов должен быть представлен в программе от 30-50% от общего объема учебных часов, выделенных на дисциплину «Физическая культура» (с учетом того, что ранее такую работу не вели).

В 1827 г. директор военно-учебных заведений издал циркулярное предписание, где говорится: «Для развития сил физических весьма нужно, чтобы воспитанники военно-учебных заведений в свободное от занятий время занимались гимнастическими упражнениями», издана книга Гутсмута «Гимнастика для юношества», для популяризации гимнастики вводят соревнования с награждением победителей.



История России с начала XVIII века имеет ценный опыт применения гимнастических упражнений, в том числе и для боевой подготовки войск. В эпоху Петра I предусматривали формирование у солдат и офицеров выносливости, силы, быстроты. Офицеры, организующие физическую подготовку солдат, должны были принимать во внимание их индивидуальные особенности, заботиться об их здоровье, учить словом и личным примером. Многие из применявшихся упражнений относятся к числу гимнастических. Александр Суворов (1730-1800) ввел регулярную физическую подготовку для развития у солдат и офицеров силы, быстроты, выносливости, уверенности в своих силах как основы решительных и смелых действий на поле боя.

Осознание пользы занятий гимнастикой и для детей школьного возраста нашло отражение в педагогических трудах Н.Новикова (1744-1818), В.Белинского (1811-1848) и А.Герцена (1812-1870). Физическое воспитание и развитие детей они рассматривали в связи с социальными и есте-

После поражения России в Крымской войне (1853-1856) была усилена роль гимнастики в боевой подготовке личного состава армии и флота. В военных училищах вводят гимнастику и фехтование (5 ч. в неделю) и утреннюю гимнастику (10-15 мин.). В 1858 г. Морское ведомство издает «Урочные таблицы вольных гимнастических упражнений и первоначального фехтования», в 1859 году вводят правила обучения гимнастике, в 1861 году - «Правила для обучения гимнастике», к «Правилам...» были приложены таблицы упражнений, распределенных по урокам, даны методические указания к проведению занятий. Со временем «Правила...» были усовершенствованы и на их основе в 1879 году создано, а в 1910 году введено в действие первое официальное наставление по физической подготовке - «Наставление для обучения войск гимнастике».

В России из всех национальных систем гимнастики предпочтение отдавалось сокольской системе. Для руководства занятиями приглашали чешских специалистов, готовили и свои национальные кадры. Уроки русских и чешских обществ «Сокол» в принципе были одинаковыми. На них изучали упражнения, доступные для занимающихся. Занятия проводили с музыкальным сопровождением, пением, устраивали соревнования, красочные массовые выступления. Специалисты по физическому воспитанию для армии готовили в Главной гим-

Окончание на стр. 20

В основе должна быть гимнастика как элемент обучения выполнению упражнений

Окончание. Начало на стр. 19

настическо-фехтовальной школе Петербурга (теперь это Военный институт физической культуры).

В конце XIX столетия в Россию проникли европейские национальные системы гимнастик: французская, немецкая и шведская, но попытка применить немецкую систему гимнастики в русской школе встретила протест передовых педагогов и врачей. Ярыми противниками ее были Д.Писарев, К.Ушинский, Е.Покровский, Е.Дементьев и другие.

Русский ученый Петр Лесгафт убедительно доказал ненаучность основ, отсталость и непоследовательность педагогических идей системы немецкой гимнастики, то, что ни одна система гимнастики Запада не соответствует рациональным началам анатомии, физиологии, гигиены и педагогики, поэтому не может быть рекомендована в русской школе.

Большой интерес к гимнастике, с одной стороны, и неудовлетворительное ее преподавание, с другой, побудили передовых военных и общественных деятелей, ученых к созданию подлинно научной системы гимнастики в России. По заданию военного ведомства эту задачу блестяще выполнил П.Лесгафт в своем труде «Приготовление учителей гимнастики в государствах Западной Европы». В нем он представил свою систему, которую характеризуют такие особенности:

- Цель физического образования - всестороннее, гармоническое развитие личности, а не

приобретение каких-либо навыков или достижение спортивного результата.

- Подбирать средства физического образования необходимо в зависимости от задач, стоящих перед ним. Упражнения должны полностью соответствовать анатомическому строению человеческого тела, его физиологическим функциям и педагогическим требованиям. Физические упражнения нужно систематизировать в зависимости от педагогических задач, а не от формы движений и снарядов, как это было в других системах.

- При подборе упражнений надо строго учитывать возрастные и другие индивидуальные особенности занимающихся лиц.

- При любых условиях необходимо соблюдать принцип постепенности и последовательности. Нарушение его приносит вред.

- Сами физические упражнения должны быть естественными, взятыми из практики.

- Физическое образование должно быть тесно связано с умственным образованием и нравственным воспитанием молодежи. Очень важно, чтобы занимающиеся осознавали все движения.

Поэтому основным методом обучения П.Ф.Лесгафт считал объяснение, а не показ, при котором возможно подражание.

Ольга ЦЫГАНКОВА,
директор Международной академии спорта
Ирины Винер, кандидат экономических наук,
член исполкома Всероссийской
федерации художественной гимнастики

Информация к сведению

В современной России примером успешности программ воспитания детей средствами гимнастики стали программы под редакцией доктора педагогических наук, профессора Национального государственного университета физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф.Лесгафта (С.-Петербург) Ирины Винер-Усмановой. Успешность методик физического и спортивного воспитания Ирины Винер-Усмановой подтверждают победы российских гимнасток по художественной гимнастике и по ритмической (мужской) гимнастике. Программы общего и дополнительного образования для дошкольников и младших школьников рекомендованы экспертным советом Министерства образования и науки Российской Федерации по совершенствованию системы физического воспитания в образовательных учреждениях Российской Федерации и успешно применяются в детских садах и школах с 2011 года.

Учебно-методический комплект под редакцией И.Винер-Усмановой «Физическая культура. Гимнастика», выпущенный издательством «Просвещение», входит в линейку школьных учебников, рекомендованных Министерством образования и науки России для использования в начальном общем образовании. УМК не имеет аналогов в мире, в нем представлены методики упражнений, развивающие гибкость, координацию, быстроту, поурочный план на первые годы обучения и тематический план по программе. Учебник для обучающихся и методическое пособие для учителей наполнены слайдами с демонстрацией выполнения упражнений в динамике, создан также электронный учебник. Для дошкольников представлена программа физического воспитания «Основы физического воспитания в дошкольном детстве»; для дополнительного образования - программа «Гармоничное развитие детей средствами гимнастики». Таким образом, соблюдена преемственность физического воспитания.

В учебном материале и практике работы Ирина Винер-Усманова использует успешный опыт П.Лесгафта и его системы. Все программы имеют сопровождение в виде программ повышения квалификации педагогов, и обучение проводится в рамках деятельности автономной некоммерческой организации «Международная академия спорта Ирины Винер» (образовательная лицензия №029581 от 28 сентября 2011 года).

Интерес к авторским методикам гимнастики в полной мере был проявлен и на курсах повышения квалификации по программе «Физическая культура. Гимнастика», проведенных академией Ирины Винер в рамках мероприятий Президентских игр в «Орленке».

98 педагогов - представителей практически всех регионов России, прошли краткосрочное обучение и аттестацию по программе. Республики Башкортостан, Марий Эл, Мордовия, Татарстан, Чувашия, Коми, Карелия, Кабардино-Балкария, Карачаево-Черкесия, Северная Осетия - Алания, Чеченская, Адыгея, Калмыкия, Саха (Якутия), Крым, Алтай, Бурятия, Хакасия, Чувашия; Алтайский, Забайкальский, Красноярский, Приморский, Хабаровский, Пермский край; Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, Ямало-Ненецкий автономный округ; Брянская, Владимирская, Костромская, Курская, Липецкая, Московская, Орловская, Белгородская, Ивановская, Смоленская, Тамбовская, Тверская, Ярославская, Кировская, Нижегородская, Оренбургская, Пензенская, Самарская, Саратовская, Ульяновская, Вологодская, Калининградская, Ленинградская, Мурманская, Новгородская, Псковская, Астраханская, Волгоградская, Ростовская, Курганская, Свердловская, Иркутская, Новосибирская, Омская, Томская, Амурская, Сахалинская, Брянская, Ярославская, Еврейская автономные области и города федерального значения Севастополь и Москва направили своих представителей на семинар и курсы повышения квалификации.

В начале сентября в школах №2067, 1900, 323, 1253, 1534, 705, гимназии №1507 состоялся открытый урок по программе «Гармоничное развитие детей средствами гимнастики», реализуемой при поддержке Правительства Москвы в рамках проекта «Мир увлечений и здоровой активности - МУЗА». В открытых уроках в отделениях академии Ирины Винер на базе общеобразовательных школ Москвы приняли участие будущие воспитанники и юные гимнастки академии. Одни - чтобы «попробовать ковер», другие - чтобы показать, чего можно достичь, если хорошо потрудиться.



У каждого талантливого ребенка отныне есть своя МУЗА

Каждый новый учебный год в гости к детям приходят знаменитые спортсменки по художественной гимнастике, их приход становится праздником. Открытые уроки 2015-2016 учебного года были организованы по-разному. В одних школах к участию приглашали и тех, кто впервые вышел на ковер, и тех, кто уже стал настоящими спортсменами, в других - только тех, кто освоил программу «Гармоничное развитие детей средствами гимнастики», но во всех школах свое мастерство показали юные воспитанники академии, представляющие Москву в составе сборной команды школьной спортивной лиги по художественной гимнастике. В школах №2067 и №1900 на открытом уроке выступили воспитанницы академии и представители Всероссийской федерации акробатического рок-н-ролла, кандидаты в мастера спорта, призеры первенства России, воспитанники спортивной школы №29 «Хамовники» Яна Красова и Дмитрий Горбунов. Главным подарком в этом году стал мастер-класс олимпийской чемпионки Каролины Севастьяновой в школе №705. С нового учебного года школа №705 открыла 1-й класс с углубленным изучением художественной гимнастики, в котором учатся девочки, у которых особенный учебный план по физической культуре и внеурочной работе, которых обучают волшебному мастерству художественной гимнастики. С нового учебного года в акаде-

мии создано новое структурное подразделение «Центр спортивной подготовки», где будут заниматься девочки по программе художественной гимнастики.

В школах Юго-Западного округа программу «Гармоничное развитие детей средствами гимнастики» реализуют с 2009 года, и среди воспитанников академии есть уже спортсменки-школьницы, выступающие за сборную команду школьной спортивной лиги по художественной гимнастике Департамента образования. С нового учебного года по инициативе президента Всероссийской федерации акробатического рок-н-ролла Алексея Воробьева и президента Международной академии спорта Ирины Винер-Усмановой воспитанники академии могут изучать не только гимнастику, но и азы акробатического рок-н-ролла. Преподавать эту дисциплину будет заслуженный мастер спорта России Сергей Макаров. Совместная программа будет опробована в школе №1900. Это результат соглашения о сотрудничестве между Всероссийской федерацией акробатического рок-н-ролла и Международной академией спорта Ирины Винер, начало реализации концепции развития физического воспитания в образовании программы партии «Единая Россия» «Модернизация образования». Объединение образовательных программ позволяет детям, получив отличную физическую подготовку средствами гимнастики, найти свой вид спорта, свое увлечение.

Москва сегодня - это город, который старается помочь всем, кто хочет принести пользу живущим в нем людям; столица, которая может гордиться своим чутким отношением к детям; место, где для каждого маленького жителя найдется интересное увлечение. Развитие школьного спорта, дополнительного образования - важное стратегическое направление Департамента образования, результатом которого прежде всего может стать преобразование секций по увлечениям в школьные спортивные клубы, которые смогут участвовать в соревнованиях на новом уровне - всероссийском и международном. Дать детям возможность показать себя, раскрыть их талант, украсить их детство - задачи, которые вместе реализуем.

